

## (재)영화의전당 공무원 다급 (무대보조) 직무설명자료

채용분야		공무원	무대보조
분 류 체 계	대분류	08. 문화·예술·디자인·방송	08. 문화·예술·디자인·방송
	중분류	1.문화예술	1.문화예술
	소분류	3.공연예술	3.공연예술
	세분류	공연장안전관리	무대 조명 기술 음향 등 보조
능력단위		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ (무대조명) 01.무대조명 디자인, 02.무대조명 공연준비, 03.무대조명 설치, 04.무대조명 빛 맞추기, 05.무대조명 프로그래밍, 06.무대조명 공연리허설, 07.무대조명 공연, 08.무대조명 철수, 09.공연장 조명 운영관리</li> <li>○ (무대기계) 01.무대기계 기술협의, 02.무대기계 설치 전 점검, 03.무대기계 무대장치물 설치, 04.공연설치물 안전관리, 05.공연리허설 진행, 06.공연진행, 07.무대장치물 철수, 08.안전교육, 09.안전관리, 10.안전기계 유지 보수</li> <li>○ (무대음향) 01.무대음향 계획, 03.음향신호계통 디자인, 04.음향시스템설치, 05.음향시스템 조정, 06.믹싱콘솔 운영, 07.기타 음향장비 운영, 08.공연실황 녹음, 09.음향시스템 철수</li> <li>○ (무대감독) 01.공연제작준비, 02.공연 연습 진행, 03.공연 전 반입설치 관리, 04.공연 리허설 진행, 05.공연진행, 06.공연 후 철거 반출 관리, 07.공연 후 관리 감독, 08.공연 안전관리, 09.공연장 무대 운영</li> </ul>	
직무수행		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 공연장 안전관리 요원</li> <li>○ 기획,대관 공연진행 및 무대셋업 지원</li> <li>○ 무대감독 업무 보조</li> <li>○ 무대기자재 관리</li> </ul>	
필요지식		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 공연장 안전관리 능력</li> <li>○ 무대셋업 및 무대철수 진행 능력</li> <li>○ 무대기계 운영 및 콘솔 운영 능력</li> </ul>	
필요기술		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 공연장 안전관리 능력</li> <li>○ 무대셋업 및 무대철수 진행 능력</li> <li>○ 무대기계 운영 및 콘솔 운영 능력</li> </ul>	
직무수행태도		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 고객 요구사항에 대한 객관적 태도 및 냉철한 판단력</li> <li>○ 위해발생 가능성에 대한 적극적 태도 및 긍정적 사고</li> <li>○ 문제해결 의지</li> <li>○ 주도적인 업무처리</li> <li>○ 책임감을 갖고 대응하려는 자세</li> <li>○ 협력적 관계유지 태도 및 고객지향적 태도</li> </ul>	
관련자격		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 무대관련 기술자격증 우대</li> </ul>	
직업기초능력		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 의사소통능력, 문제해결능력, 자원관리능력, 정보능력, 조직이해능력, 대인관계능력, 기술능력, 직업윤리</li> </ul>	
참고		www.ncs.go.kr	